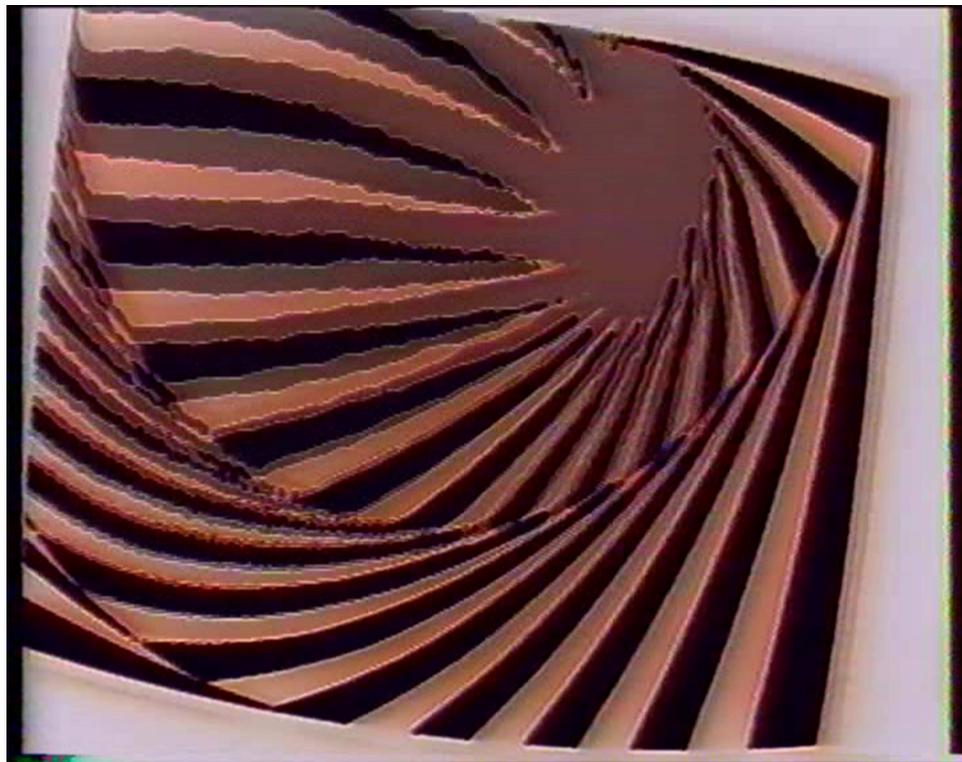


DOSSIER DE PRESSE

Extraits de collection

une exposition organisée avec la participation
des élèves de la 1^{ère} Histoire des Arts du Lycée d'Arsonval

Chapelle Saint Libéral, Brive-La-Gaillarde
du 2 au 22 mai 2008
vernissage le 6 mai à partir de 18h00



Hugues Reip, *Feed back*, 1998
Vidéo muette, 3'30'', Collection FRAC Limousin, © DR

Chargée du suivi de l'exposition : Isabelle Rocton

Les Coopérateurs impasse des Charentes F-87100 Limoges

☎ 33 (0)5 55 77 08 98 . 📠 33 (0)5 55 77 90 70 . 📧 frac.limousin@wanadoo.fr

Extraits de collection

une exposition organisée avec la participation
des élèves de la 1^{ère} Histoire des Arts du Lycée d'Arsonval

Chapelle Saint Libéral, Brive-La-Gaillarde
du 2 au 22 mai 2008
vernissage le 6 mai à partir de 18h00

Depuis 2001, le collège-lycée d'Arsonval et le Fonds Régional d'Art Contemporain Limousin ont renforcé leur partenariat pour sensibiliser les élèves à la création artistique actuelle dans le domaine des Arts-Plastiques et initier une classe de 1^{ère} aux différents métiers de l'exposition.

Cette année, les élèves de 1^{ère} Histoire des Arts ont employé le catalogue collection 1996-2006, sorti en mai dernier, comme base de travail pour effectuer une analyse des acquisitions des 10 dernières années. Une visite des expositions du Frac « Les Incontournables » et « Mathias Le Royer » à Limoges (avec le soutien de la Ville de Brive-La-Gaillarde) leur a également permis un contact avec les œuvres d'art et une approche des différentes étapes qui mènent à leur présentation.

L'exposition, *Extraits de collection*, regroupe un choix d'œuvres qui est apparu, aux regards des élèves, essentiel et caractéristique de la collection du Frac Limousin.

A travers cette première expérience de l'exposition, les élèves proposent aux visiteurs un parcours autour des œuvres de F.Eon, R. Julius, M. Le Royer, R. Lericolais, A. Molinero et H. Reip. Il s'agit en réalité de présenter des extraits, voire des échantillons d'ensembles d'œuvres plus importants, constitués au cours des 5 dernières années et rendus visibles par des expositions monographiques qui ont eu lieu à Limoges.

L'intérêt des élèves s'est porté sur des œuvres qui donnent à voir le résultat d'une exploration et expérimentation de la matière. Ces images nouvelles et intrigantes issues à la fois de l'observation et de l'accident ne manqueront pas de dérouter, d'amuser ou d'émerveiller le public de la chapelle Saint-Libéral.

Anita Molinero, *Sans Titre*, 1995-2000
Matériaux mixtes, médium
25 x 60 x 30 cm
coll. Frac Limousin © DR





Rolf Julius, *Iron dust (poussière de métal)*, 1996-2003
Sac plastique transparent,, poussière de métal, tweeter,
lecteur CD, CD audio
16 x 10 x 6 cm
coll. Frac Limousin / © DR

à noter :

Les élèves de 1^{ère} Histoire des arts proposent des rencontres autour de cette exposition :
Mercredi 14 mai de 14h à 18h / Samedi 17 mai de 14h à 16h / Mercredi 21 mai de 14h à 16h
Il s'agira pour les élèves d'accueillir le public, de l'informer sur la section « histoire des arts »
du lycée d'Arsonval et le projet d'exposition avec le Frac Limousin, puis de l'accompagner
autour des œuvres présentées.

Des notices rédigées par les élèves de 1^{ère} Histoire des arts seront mises à la disposition des publics à
l'accueil de la Chapelle St Libéral.

Le catalogue Collection Frac Limousin 1996-2006 3^{ème} époque sera également en consultation.

Informations pratiques

Exposition du 2 au 22 mai 2008

ouvert du mardi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h30

Chapelle Saint Libéral, Rue de Corrèze, 19100 Brive-la-gaillarde

entrée libre

Pour plus de renseignements, vous pouvez consulter les sites
du collège-lycée d'Arsonval : www.lyc-arsonval-brive.ac-limoges.fr
du FRAC Limousin : www.fraclimousin.fr